

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г.Шахты Ростовской области «Средняя общеобразовательная школа №35»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по теме:

«Роль музеев как социокультурного института общества в патриотическом и гражданском воспитании личности школьника»

Подготовила: учитель английского языка
МБОУ СОШ № 35 г. Шахты
Предко Надежда Сергеевна

2020 г.

Пояснительная записка

Обоснование актуальности проекта:

Музей как институт неразрывно связан с функцией хранения коллекций и передачи наследия будущим поколениям. В России насчитывается около 3000 государственных музеев федерального, регионального и муниципального уровня. Современное общество предъявляет все новые и новые требования к современным музеям. Сегодня важно, чтобы музей был не только центром, который сохраняет нашу культуру и позволяет будущим поколениям прикоснуться к истории, но и выполнял определенную социальную миссию. Вот лишь некоторые из этих миссий: развитие чувства прекрасного, способствовать пониманию красоты окружающего мира, развитие собственного мнения, пробуждение творческого начала и патриотическое воспитание школьников.

Современный музей – это площадка, которая объединяет в одно целое самые разные ресурсы. Это место, где легко организовать диалог на разные темы средствами культуры. И социальная ценность такой площадки очень высока.

На региональном уровне музей выполняет особенно важные функции. Он способствует формированию и развитию региональной идентичности. Школьники ощущают свою принадлежность к той или иной территории. Музей, сохраняя историю, культуру, формируя чувство сопричастности, гордости, помогает формировать эту идентичность. И тогда ребенок пронесет свою любовь к городу, селу, малой родине через всю жизнь и передает это чувство уже своим детям. И роль музея здесь очень велика. Образование и просвещение — одна из важных функций музея. И музей формирует вокруг себя такую среду, объединяя школы, детские сады, вузы, формируя сообщество, так или иначе вовлеченное в образование.

Использование информационных технологий в музейной сфере предоставляет широкие возможности для преодоления неравенства в степени доступности культурных благ, вызванного географическими особенностями страны и факторами экономического характера. Широкое внедрение новых технологических решений, повышение доступности культурных благ позволяют сделать культурную среду более насыщенной, отвечающей растущим потребностям личности и общества в XXI веке.

Цель проекта:

Формирование у обучающихся основ патриотизма, а так же развитие художественного восприятия вещей.

Задачи проекта:

1. Учить детей видеть историко-культурный контекст окружающих вещей, оценивать его с точки зрения развития истории и культуры;
2. Формировать понимание взаимосвязи исторических эпох и своей причастности к иному времени посредством общения с памятниками истории и культуры;
3. Развивать психофизические качества: наблюдательность, воображение, эмоциональную отзывчивость, сенсорную способность, произвольное внимание, способность к эстетическому созерцанию и сопереживанию;
4. Воспитывать чувство любви к Родине, к городу, области.
5. Воспитывать нравственные качества личности ребенка.

Ожидаемые результаты проекта.

В процессе реализации проекта ожидается:

- формирование у детей духовно-нравственных ценностей;
- развитие творческого, логического и креативного мышления;
- развитие коммуникативно-языковой компетенции;
- развитие социальной компетенции;
- обогащение предметно-развивающей среды;

- обогащение образовательного пространства новыми интерактивными формами.

Ожидаемая практическая значимость проекта

Данный проект позволит:

- вести разноплановую работу с детьми;
- применять различные методики;
- повысить компетентность и творческий потенциал педагогов;
- обновить образовательный процесс новыми интерактивными формами.

План реализации проекта:

1. Этапы
2. Ожидаемые результаты
3. Наименование мероприятий

Сроки реализации проекта

Подготовительный (сентябрь 2020 г.):

- исследование проблемы, связанной с патриотическим воспитанием школьников;
- работа по программам «Русский музей – доступная среда»;
- определение форм и методов осуществления проекта;
- сбор материалов и публикаций.

Организационный: (октябрь 2020 г.):

- создание условий и необходимой информационной базы для формирования патриотизма у школьников;
- работа по программам «Русский музей – доступная среда»;
- осуществление просветительской работы среди учащихся школы;
- ознакомление с возможностями виртуального посещения музеев;
- посещение виртуальных экскурсий.

Практический этап: (с 1 ноября 2020 по 30 мая 2021 г.)

- Участие во всех мероприятиях в соответствии с планом реализации проекта.

Рефлексивный этап:

- Подведение итогов работы над проектом (июнь 2021 г.)

Предполагаемые результаты реализации проекта

В ходе реализации проекта предполагается:

- Повышение уровня знаний учащихся об участниках Великой Отечественной войны.
- Увеличение количества участников в благотворительной программе «Помоги пожилым».
- Воспитание творчески мыслящего, ответственного, интересующегося историей своего края и Родины гражданина-патриота;
- Развитие интереса у детей и их родителей к музейной культуре;

План мероприятий по реализации проекта

07.09.2020 г. Разработка туристических маршрутов.

14.09.2020 г. Проведение внеклассного мероприятия по знакомству учеников с подвигами своих предков в Великой Отечественной Войне «Герои рядом».

20.10 – 30.10.2020 г. Экскурсии для школьников в народный военно-исторический музейный комплекс Великой Отечественной войны «Самбекские высоты».

Февраль - март 2021 г. Знакомство с разными музеями Мира и России.

18 марта 2021 г. Знакомство с возможностями виртуальных экскурсий по музеям России.

Апрель 2021 г. Организация мероприятий, приуроченных к празднованию 76-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Январь-май. Уроки мужества и классные часы: «Они сражались за Родину»; «Герои рядом» (по школьным сочинениям); День снятия блокады Ленинграда» и др.

Март – май. Посещение виртуальных экскурсий по музеям России.

В течение года. Участие в акциях «Обелиск», «Рассвет», «Ветеран живет рядом», «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк».

Содержание и технологическое обеспечение проекта:

- Изучение краеведческой литературы;
- Сбор материалов и расширение экскурсионных маршрутов;
- Написание сочинений и создание проектов по самым запомнившимся экскурсиям;
- Создание видеотеки.

Перспективы развития проекта:

- активизировать исследовательскую деятельность учащихся;
- продолжить поисковую деятельность по участникам Великой Отечественной войны;
- продолжить изучение культуры и истории Дона;
- продолжить практику виртуальных экскурсий;
- внедрить туристический маршрут по памятным местам Ростовской области;
- расширить и обновить экспозиции школьного музея и выставки;

Описание ресурсов организации, задействованных в реализации проекта

Для реализации проекта имеется:

- **Материальные ресурсы:** актовый зал, кабинеты для работы, компьютеры, принтеры, школьный музей, звуковая аппаратура, фотоаппарат.

Долгосрочные планы и мероприятия по развитию проекта:

- Использование наработанного материала при проведении экскурсий, на уроках истории и занятиях по краеведению, в воспитательной работе с учащимися среднего и старшего школьного возраста, массовых мероприятиях.

Список литературы и интернет ресурсов:

1. 25 самых популярных музеев Мира

<https://zen.yandex.ru/media/id/59663b5d1410c35da0a45986/25-samyh-populiarnyh-muzeev-mira-5a2df7c25f49679c6590663f>

2. Интервью Оксаны Орачевой: музей должен жить в партнерстве с людьми.

<https://www.asi.org.ru/2015/09/18/oksana-oracheva-muzej-dolzhen-zhit-v-partnerstve-s-lyudmi/>

3. Русский музей

<https://rusmuseum.ru/for-visitors/available-museum/available-environment.php4>.

5. Виртуальные туры по выставкам российских музеев <https://www.culture.ru/museums>

6. Самбекские высоты <http://sambek-museum.ru/>