

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей учебно-методических систем «Перспектива», «Школа России» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

Лутцева Е.А. Технология : 1 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева.-М. : Вентана-Граф, 2012

Лутцева Е.А.Технология : 1 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. – М. : Вентана-Граф, 2012

Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. 1 класс. Органайзер для учителя / Е.А.Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2012

Лутцева Е.А. Технология 1-4 классы. Программа / Е.А.Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2012

Общая характеристика учебного предмета

Цели и задачи курса

Цели курса:

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка; формирование элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности;
- развитие умения добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

Задачи курса в 1 классе:

1. развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности..), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи), творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
2. развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, схем, чертежей), творческого мышления;
3. развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
4. развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

5. формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой - источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;
6. воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
7. овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
8. расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, ознакомление с миром профессий и их социальным значением;

Структура курса

Содержательные линии:

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры (информационно-познавательная и практическая части, концентрический принцип построения).
2. Из истории технологии (познавательная часть имеет культурологическую направленность, линейный принцип построения).

Содержательные линии представлены следующими разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, соответствуют единым требованиям: эстетичность, практическая значимость, доступность детям данного возраста, целесообразность, экологичность. Предлагаемые в данном курсе виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России.

Методическая основа курса - организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Основные методы, реализующие развивающие идеи курса,- продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления обсуждения и т.д.)

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания:

информационно- теоретической,
урок-экскурсия,
урок-практикум,
урок-исследование.

Деятельность учащихся первоначально носит главным образом

индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера - творческих проектов.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
степень самостоятельности;

уровень творческой деятельности

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. В 1 классе оценка не выставляется. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Результаты изучения технологии в 1 классе

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению,
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на

план и образец.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты (по разделам):

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:

- 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- 2) точно резать ножницами;
- 3) собирать изделия с помощью клея;
- 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
 - использовать для сушки плоских изделий пресс;
 - безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
 - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

В результате обучения в первом классе ученик будет:

Иметь представление:

- 1) о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- 2) о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- 3) о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- 4) о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- 5) о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье.

Знать:

- 1) что такое деталь (составная часть изделия);
- 2) что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- 3) какое соединение деталей называют неподвижным;
- 4) виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия — на уровне общего представления;
- 5) последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- 6) способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- 7) способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- 8) виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и её варианты;
- 9) названия и назначение различных машин, ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;
- 10) правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами.

Уметь:

- 1) наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- 2) различать материалы и инструменты по их назначению;
- 3) различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- 4) качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия аппликациями, прямой строчкой и её вариантами;
- 5) использовать для сушки плоских изделий пресс;
- 6) безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- 7) выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- 8) выполнять инструкции при решении учебных задач;
- 9) осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;
- 10) соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

11) осуществлять декоративное оформление и отделку изделия.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- 1) выполнения домашнего труда (самообслуживание);
- 2) соблюдения правил личной гигиены и безопасных приёмов работы с материалами, инструментами;
- 3) создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
- 4) осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Общетрудовые умения

Под контролем учителя:

рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом.

С помощью учителя:

проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии выделяется:

общее число часов в год – 33 ч,
число часов и занятий в неделю – 1 ч,
периодичность занятий – 1 раз в неделю.

Содержание программы

Технология (1 час в неделю, всего 33 часа)		
Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.		
Рукотворный мир как результат труда человека.	Мир природный и рукотворный. Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Роль и место человека в окружающем ребенка мире. Гармония сосуществования человека и окружающего мира. Уязвимость и хрупкость природы и роль человека в разумном и неразумном ее освоении. Влияние неразумной деятельности человека на его существование. Человеческая деятельность утилитарного и эстетического характера. Созидательная деятельность человека и природа как источник его вдохновения.	Наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий. Отбирать и использовать необходимую информацию из учебника.
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Профессии людей из ближайшего окружения ребёнка. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.	Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах.
Природа в художественно-практической деятельности человека.	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации).	Оценивать результат деятельности, проверять изделие в действии. Обобщать (осознавать) то новое, что усвоено.
Природа и техническая	Человек – наблюдатель и изобретатель.	

среда.	<p>Машины и механизмы – помощники человека, их назначение.</p> <p>Проблемы экологии. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности.</p>	
<p>Дом и семья.</p> <p>Самообслуживание.</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики) окружающего мира: поддержание чистоты во внешнем виде, на рабочем месте, в помещениях и во дворе; бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полезным окружающим.</p> <p>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым.</p> <p>Растения в доме (уход за растениями).</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.).</p>	
<p>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p>		
<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.</p>	<p>Материалы, из которых сделаны, окружающие ребёнка предметы (на уровне названий): бумага, пластилин, глина, ткань и др.</p> <p>Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон, пластические материалы (глина, пластилин), природные материалы. Их свойства: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона).</p> <p>Сбор и сушка природного материала.</p> <p>Разнообразие тканей, их использование.</p> <p>Основные свойства тканей: толщина, прочность, эластичность.</p> <p>Использование свойств материалов в различных изделиях, их конструктивные и декоративные свойства.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от</p>	<p>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы), чертёжных инструментов (линейка), приёмы работы приспособлениями (шаблон) и инструментами.</p> <p>Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения.</p> <p>Создавать мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или</p>

	<p>назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.</p>	<p>с целью передачи определённой художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>
Инструменты и приспособления для обработки материалов.	<p>Ножницы, шаблон, иглы, булавки, стека. Их функциональное назначение, устройство. Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.</p>	
Общее представление о технологическом процессе.	<p>Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательность практических действий и технологических операций. Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.</p>	
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	<p>Унифицированные технологические операции: разметка, разделение заготовки на части, формообразование детали, соединение деталей, отделка, приёмы. Разметка гибанием, свободным рисованием, по шаблону, трафарету, на глаз (пластилин). Использование предметной инструкции. Экономная разметка материала. Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами. Подбор материалов и инструментов. Формообразование деталей гибанием. Сборка изделия: клеевое соединение деталей (наклеивание мелких и средних по размеру деталей). Сушка плоских изделий под прессом.</p>	
Графические изображения в технике и технологии.	<p>Отделка (изделия, деталей) аппликацией, прямой строчкой. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж. Линии чертежа.</p>	

3. Конструирование и моделирование.

Изделие и его конструкция.	<p>Деталь как составная часть изделий. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Моделировать несложные изделия с различными конструктивными особенностями. Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.</p>
Элементарные представления о конструкции.	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).	<p>Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций.</p>
Конструирование и моделирование несложных объектов.	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликация из геометрических фигур и пр.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения.</p>	<p>Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ: принятие идеи, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>

**Календарно – тематическое планирование предметной линии «Технология» в 1 классе
в рамках учебно – методического комплекта «Школа России»**

№ п/п	Тема урока	Тип урока Технологии Кол-во часов	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные) Характеристика деятельности				Дата
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1 Раздел программы: Что нас окружает. (4 часа)								
1	Что ты видишь вокруг? Сбор природного материала.	Экскурсия/ здоровьесберегающая (1 час)	Обогащение знаний и впечатлений об окружающей действительности. Классификация предметов по признакам: природные, рукотворные. Сбор и сушка природного материала. Знать: - построение учебника; - правила поведения ученика; - названия растений, которые окружают ребёнка; - что входит в	Формирование внутренней позиции ученика и установки на здоровый образ жизни. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; Анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Классификация предметов окружающего мира по признакам: природные, рукотворные. Правила поведения в общественных местах.	Умение полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; Обогащение знаний и впечатлений об окружающей действительности. Знакомство с учителем и одноклассниками.	<u>Целеполагание</u> - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Моделирование различных ситуаций поведения в школе и других общественных местах.	

			<p>понятие «природа»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличия мира природного от мира рукотворного; - роль и место человека в окружающем ребёнке мире; - виды природных материалов. 					
2	<p>Мир природы. Как засушить листья.</p>	<p>Экскурсия/ здоровьесберегающая (1 час)</p>	<p>Обогащение знаний и впечатлений об окружающей действительности.</p> <p>Мир природы.</p> <p>Гармония сосуществования человека и окружающего мира.</p> <p>Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики) окружающего мира.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о разнообразии растений и животных природы; - особенности природы разных уголков нашей страны; - о бережном 	<p>Ценностно-смысловая ориентация учащихся.</p> <p>Внутренняя позиция школьника.</p> <p>Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных).</p> <p>Сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия.</p> <p>Построение логической цепи рассуждения.</p> <p>Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики) окружающего мира.</p>	<p>Планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками.</p> <p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Целеполагание</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. <p>Организация учебной деятельности в сотрудничестве с учителем.</p>	

			отношении к природе как источнику сырьевых ресурсов; - о том, как использовать для сушки плоских изделий пресс.					
3	Мир рукотворный. Составляем осенний букет для друзей.	Комбинированный/игровая (1 час)	Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий. Профессии людей из ближайшего окружения ребёнка. Рукотворный мир как результат труда человека. Созидательная деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (аппликации). Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте	Адекватная мотивация учебной деятельности. Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Синтез – составление целого из частей. Создание художественного образа. Ознакомление с новыми материалами и способами работы.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Обмен впечатлениями об окружающей действительности.	Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. Оценка - осознание уровня и качества выполнения работы. Создание художественного образа. Внесение дополнений в предлагаемую работу.	

			<p>материалов и инструментов. Знать: - об умельцах-специалистах, которых называют мастерами; - о профессии людей из ближайшего окружения ребёнка; - разнообразии предметов рукотворного вида; - общие правила создания предметов рукотворного мира; - о выражении связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство; - об организации рабочего места, рациональном размещении на рабочем месте материалов и инструментов.</p>					
4	Окружающий мир надо беречь. Проблем	Экскурсия/ здоровьесберегающая (1 час)	<p>Проблемы экологии. Уязвимость и хрупкость природы и роль человека в</p>	Формирование установки на здоровый образ жизни. Формирование	Установление причинно-следственных связей. Построение логической цепи	Умение полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и	<u>Целеполагание</u> - постановка учебной задачи на основе	

	<p>ы экологии. Как люди нашего города относятся к природе. Фантазии из листьев и цветов.</p>		<p>разумном и неразумном её освоении. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности. Как люди нашего города относятся к природе. Как сохранить природу. Знать: - о силах природы, их пользе и опасности для человека; - о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; - о бережном отношении к природе как источнику сырьевых ресурсов; - об использовании форм и образов природы в создании</p>	<p>адекватной и позитивной самооценки. Эмоциональное и словесное выражение своего отношения к позитивным и негативным явлениям действительности.</p>	<p>рассуждений. Выдвижение гипотез и их обоснование. Сохранение хрупкой красоты растений. Стремление украшать дом, создавать красивые вещи своими руками и радовать близких и друзей собственными работами. Правила поведения в общественных местах.</p>	<p>условиями коммуникации. Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p>	<p>соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Создание художественного образа. Ориентация на образец и правило выполнения действия. Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--	--

			предметной среды (апликация).					
2 Раздел программы: Кто где живёт. (3 часа)								
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? Мой дом.	Комбинированный/ игровая (1 час)	Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Выражение связи человека и природы через вещи и предметную среду. Знать: - для чего нужны норы зверям, гнёзда – птицам; - какие дома строят люди; - назначение и конструкции жилищ разных народов; - особенности архитектуры жилища, материалов, используемых в изделиях, их форме и отделке.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов. Назначение и конструкции жилищ разных народов. -Особенности архитектуры жилища, материалов, используемых в изделиях, их форме и отделке. Осуществление декоративного оформления и отделки изделия.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Обсуждение назначения и конструкции жилищ разных народов.	<u>Целеполагание</u> - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно. Планирование - составление плана и последовательности действий.	
6	Если захочешь – сделаешь.	Практическая работа/ групповая	Деятельность учащихся по созданию и	Адекватная мотивация учебной	Выбор наиболее эффективных способов решения	Планирование учебного сотрудничества	<u>Планирование</u> - определение последователь	

	<p>Сделай свой класс чистым и красивым. Уход за комнатными растениями.</p>	<p>(1 час)</p>	<p>сохранению красоты (эстетики) окружающего мира: поддержание чистоты во внешнем виде, на рабочем месте, в помещениях и во дворе; бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полезным окружающим. Растения и животные в доме (уход за растениями, животными). Знать: - о видах домашних дел; - как поддерживать чистоту в доме, в классе или во дворе; - о хозяйственно-практической помощи взрослым; - о том, как ухаживать за</p>	<p>деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>задачи в зависимости от конкретных условий. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Бережное, доброжелательное и внимательное отношение к близким, окружающим, животным; стремление быть полезным окружающим.</p>	<p>с учителем и со сверстниками. Осуществление сотрудничества в процессе совместной работы. Распределение общего объёма работы.</p>	<p>ности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. Организация учебной деятельности в сотрудничестве с учителем.</p>	
--	--	----------------	---	---	--	--	---	--

			растениями и животными; - как работать в малых группах.					
7	Готовим праздник. Ждём гостей.	Комбинированный/игровая (1 час)	Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (сувениры, подарки). Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений. Безопасное обращение с режущими инструментами. Знать: - как накрыть праздничный стол; - как помочь взрослым подготовиться к празднику; - как правильно выбрать и подарить подарок; - как организовать праздник;	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритма деятельности. Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Планирование</u> - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. Организация учебной деятельности в сотрудничестве с учителем.	

			- как безопасно использовать и хранить режущие инструменты; - как подготовить материалы к работе.					
3 Раздел программы: Комплексная работа. (2 часа)								
8-9	Спектакль для гостей. Сказка «Колобок»	Комбинированный/ групповая (2 часа)	Пластические материалы. Использование свойств материалов в различных изделиях. Подготовка материалов к работе. Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений. Знать: - что такое материал; - виды пластических материалов; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - последовательность	Адекватная мотивация учебной деятельности ученика (внутренняя позиция школьника). Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. Самостоятельное создание алгоритма деятельности. Сравнение технологических процессов (этапов) изготовления поделок из разных материалов, определение их схожести. Организация рабочего места при работе с пластилином.	Планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Управление поведением партнёра, коррекция, оценка его действий. Групповая работа (радоваться вместе и радовать других). Распределение общего объёма работы.	Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. Предвосхищение результата. Сличение способа действий и	

			практических действий.				его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.	
4 Раздел программы: Азбука мастерства. (7 часов)								
10	Из чего сделан рукотворный мир?	Экскурсия/ здоровьесберегающая (1 час)	Человек – творец и созидатель. Созидающая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Человеческая деятельность утилитарного и эстетического характера. Знать: - отличия мира природного от мира рукотворного; - из каких материалов сделаны творения человеческих рук.	Адекватная мотивация учебной деятельности ученика (внутренняя позиция школьника). Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Сравнение с целью выявления черт сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. Построение логической цепи рассуждения. Проблема существования предметного, рукотворного мира, жизненных и эстетических потребностей людей. Виды материалов. Правила поведения в общественных местах.	Постановка вопросов. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Владение монологической и диалогической формами речи. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Целеполагание</u> - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Организация и выполнение учебной деятельности в сотрудничестве с учителем.	
11	Подсказывает природа.	Исследование/ интерактив-	Гармония сосуществования человека и	Адекватная мотивация учебной	Постановка и формулирование проблемы.	Постановка вопросов. Умение полно и	<u>Саморегуляция</u> как способность к	

	Свойства материала. Поделки из природных материалов.	ная (1 час)	<p>окружающего мира. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Декоративное оформление и отделка изделия.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные виды материалов; - как объединять предметы по общему признаку; - конструктивные и декоративные особенности предметов быта; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - последовательность практических действий. 	деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера. Декоративное оформление и отделка изделия. Предметный мир ближайшего окружения детей. Традиции и творчество мастеров родного края. Декоративное оформление и отделка изделия. Исследование свойств материалов.	точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Владение монологической и диалогической формами речи Доброжелательное общение со сверстниками.	мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий. Предвосхищение результата.	
12	Как устроены разные изделия?	Комбинированный/игровая (1 час)	<p>Деталь как составная часть изделий. Конструкция изделия; виды конструкций.</p> <p>Знать:</p>	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных). Сравнение с целью выявления черт	Постановка вопросов. Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и	<u>Целеполагание</u> - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже	

			<p>- что такое деталь (составная часть изделия);</p> <p>- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают простыми и сложными, однодетальными и многодетальными.</p>		<p>сходства и черт различия, соответствия и несоответствия. Построение логической цепи рассуждения.</p> <p>Деталь как составная часть изделий.</p> <p>Конструкция изделия; виды конструкций.</p>	<p>условиями коммуникации. Владение монологической и диалогической формами речи</p> <p>Доброжелательное общение со сверстниками.</p>	<p>известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Организация учебной деятельности в сотрудничестве с учителем.</p> <p>Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>	
13	<p>Целое и части. Изделие и его детали. Пластилин - волшебник. Ваза.</p>	<p>Комбинированный/ игровая (1 час)</p>	<p>Цельная конструкция и её детали, способы сборки.</p> <p>Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное).</p> <p>Работа с пластическими материалами.</p> <p>Отделка изделия.</p> <p>Эстетика рабочего места и рациональное</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Построение логической цепи рассуждения. Синтез – составление целого из частей.</p> <p>Классификация предметов по конструктивным признакам.</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Владение монологической и диалогической формами речи</p> <p>Доброжелательное общение со сверстниками.</p>	<p><u>Целеполагание</u></p> <p>- постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p><u>Планирование</u></p> <p>- определение последовательности промежуточ-</p>	

			<p>размещение необходимых материалов, приспособлений. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды конструкций изделий; - инструменты и приспособления для работы с пластическими материалами; - как осуществлять декоративное оформление и отделку изделия; - как подготовить материалы к работе. 				<p>ных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. <u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. Предвосхищение результата. Сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p>	
14	Шаг за шагом. Пластилин	Комбинированный/ здоровьесбе	Работа с пластическими материалами.	Адекватная мотивация учебной	Выбор наиболее эффективных способов решения	Умение полно и точно выразить свои мысли в	Постановка учебной задачи.	

	-волшеб- ник.	регающая (1 час)	Отделка изделия. Эстетика рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов, приспособлений. Знать: - инструменты и приспособления для работы с пластическими материалами; - как осуществлять декоративное оформление и отделку изделия; - как подготовить материалы к работе; - порядок изготовления изделия.	деятельности. Готовность к сотрудничест ву и дружбе.	задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера. Сравнение технологических процессов (этапов) изготовления поделок из разных материалов, определение их схожести.	соответствие с задачами и условиями коммуникации. Доброжела- тельное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Планирование</u> - определение последователь ности промежуточ- ных целей с учётом конечного результата, составление плана и последователь ности действий. <u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. Предвосхище ние результата.
15	Что можно изготовить из бумаги, а что – из ткани? Оригами.	Комбини- рованный/ здоровьесбе регающая (1 час)	Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Формообразование деталей сгибанием. Последователь- ность технологических	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничест ву и дружбе.	Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Формообразование деталей сгибанием. Последователь- ность	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации. Доброжела- тельное и уважительное	<u>Планирование</u> - составление плана и последователь ности действий. <u>Контроль</u> – сличение способа действий и его

			<p>операций при изготовлении и сборке изделия. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классификацию предметов по признакам (бумага, ткань); - как подбирать соответствующие материалы и инструменты; - последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. 		<p>технологических операций при изготовлении и сборке изделия.</p>	<p>общение со сверстниками.</p>	<p>результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	
16	<p>Как соединить детали? Поделки из природных материалов.</p>	<p>Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)</p>	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм. Последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как подбирать соответствующие материалы и инструменты; - последовательность практических 	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Определение материалов, их свойств, способов соединения.</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p><u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	

			действий для реализации замысла, поставленной задачи; - соблюдение приёмов безопасного и рационального труда.					
5 Раздел программы: Работаем с бумагой. (2 часа)								
17	Что можно сделать из бумаги? Подставка из бумаги для кисточки.	Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)	Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон. Их свойства: цвет, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Способы соединения с помощью клея ПВА. Знать: - виды и свойства бумаги; - способы соединения бумаги; - последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Выбор способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Виды бумаги, их свойства, способы соединения.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	

			- о необходимости рационального размещения материалов на рабочем месте.					
18	Учимся наклеивать детали. Учим кисточку работать аккуратно. Аппликация.	Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)	Разделение заготовки на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами. Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА. Правильная организация рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов. Знать: - как разделить заготовку на части отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами; - способы соединения с	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Обучение работе с опорой на инструкцию.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	Планирование - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.	

			помощью клейстера, клея ПВА; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов.					
6 Раздел программы: Помощники мастера. (4 часа)								
19	Зачем человеку нужны помощники? Учим кисточку работать аккуратно. Аппликация.	Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)	Человек – наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы – помощники человека, их функциональное назначение, устройство. Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений. Знать: - название и назначение различных машин и механизмов; - правила рационального и безопасного	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов. Построение логической цепи рассуждений. Машины и механизмы – помощники человека.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Планирование</u> - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. <u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в способ действия. Обобщать (осознавать) то новое, что	

			<p>использования инструментов и приспособлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов. 				открыто и усвоено на уроке.	
20	<p>Познакомься с ножницами. Волшебные полосочки.</p>	<p>Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)</p>	<p>Правила безопасного поведения при работе с инструментами. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - как безопасно использовать и хранить режущие инструменты (ножницы); - как разделить заготовку на части 	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Освоение приёмов работы с ножницами при резании бумаги.</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p><u>Планирование</u> - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. <u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в способ</p>	

			отрыванием, разрыванием по линии сгиба, резанием ножницами; - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА.				действия. Сохранение цели, заданной в виде образца-продукта действия.	
21	Фантазии из бумаги. Приручаем ножницы.	Комбинированный/ игровая (1 час)	Использование форм и образов природы в создании предметной среды (аппликации). Конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы). Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Знать: - резание с помощью ножниц по инструкции; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - как безопасно использовать и	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Воплощение мысленного образа. Резание бумаги с помощью ножниц. Работа с опорой на графическую инструкцию.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Планирование</u> - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. <u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в план, способ действия. Предвосхищение результата. Обобщать (осознавать)	

			<p>хранить режущие инструменты (ножницы); -как разделить заготовку на части резанием ножницами; - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА.</p>				<p>то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>	
22	<p>Семья режущих инструментов. Приручаем ножницы.</p>	<p>Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)</p>	<p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (аппликации). Конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы). Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Знать: - резание с помощью ножниц по инструкции; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов;</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Воплощение мысленного образа. Резание бумаги с помощью ножниц. Работа с опорой на графическую</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p><u>Планирование</u> - определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата, составление плана и последовательности действий. <u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в план, способ действия. Предвосхищение результата.</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - как безопасно использовать и хранить режущие инструменты (ножницы); - как разделить заготовку на части резанием ножницами; - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА. 		инструкцию.		Обобщать (осознавать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.	
7 Раздел программы: Сначала рисуем. (3 часа)								
23	С кем линии дружат? Нарисованные фигуры.	Комбинированный+ интерактивная (1 час)	Графические изображения в технологии. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж. Линии чертежа. Знать: <ul style="list-style-type: none"> - виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж; - линии чертежа; - виды линий. 	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Поиск и выделение необходимой информации. Построение логической цепи рассуждений. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж.	Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	<u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
24	Какие бывают линии?	Комбинированный/ игровая	Виды линий. Сборка изделия (ниточное).	Адекватная мотивация учебной	Выбор наиболее эффективных способов решения	Умение полно и точно выражать свои мысли в	<u>Планирование</u> - составление плана и	

	«Хитрые» точки. Узоры из линий.	(1 час)	<p>Способ крепления ниток к бумажной основе. Работа с простыми контурными изображениями. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды линий; - приёмы крепления ниток к бумажной основе; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА. 	<p>деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Воплощение мысленного образа. Способ крепления ниток к бумажной основе. Работа с простыми контурными изображениями.</p>	<p>соответствие с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p>последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	
25	Путь-дорожка. Узоры из ниток и пряжи.	Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)	<p>Линии чертежа. Резание ножницами в прямом направлении и по кривым линиям. Сборка изделия (ниточное). Способ крепления ниток к бумажной основе. Работа с простыми</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Моделирование – преобразование</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со</p>	<p><u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректиров-</p>	

			<p>контурными изображениями. Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как точно вырезать ножницами размеченные изображения в прямом направлении и по кривым линиям; - приёмы крепления ниток к бумажной основе; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА. 		<p>объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта.</p> <p>Воплощение мысленного образа с опорой на графическое изображение. Способ крепления ниток к бумажной основе. Как точно вырезать ножницами размеченные изображения в прямом направлении и по кривым линиям.</p>	сверстниками.	ку хода работы и конечного результата.	
8 Раздел программы: Много и ровно. (4 часа)								
26	Размечаем круги по шаблону. Аппликация «Бал цветов».	Комбинированный/ игровая (1 час)	<p>Приёмы работы приспособлениями (шаблон) и инструментами. Разметка по шаблону. Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Моделирование – преобразование объекта из чувственной формы</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное</p>	<p><u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и</p>	

			<p>конструкций (апликация из геометрических фигур). Экономная разметка материала. Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - названия и назначения ручных инструментов (ножницы) и приспособлений (шаблон); - правила работы с ними; - как экономно расходовать материал; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов. 		<p>в модель, где выделены существенные характеристики объекта. Воплощение мысленного образа. Помощник мастера – шаблон. Как размечать детали по шаблону.</p>	<p>общение со сверстниками.</p>	<p>корректировка хода работы и конечного результата.</p>	
27	Размечаем прямоу-	Комбини- рованный/	Приёмы работы приспособлениями	Адекватная мотивация	Выбор наиболее эффективных	Умение полно и точно выразить	<u>Планирование</u> - составление	

	гольники. Аппликация. Домино.	групповая (1 час)	(шаблон) и инструментами. Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (аппликация из геометрических фигур). Разметка по шаблону. Экономная разметка материала. Знать: - способы разметки круглых и прямоугольных деталей; - рациональное размещение нескольких одинаковых деталей; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов.	учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Воплощение мысленного образа с опорой на графическое изображение. Разметка по шаблону. Экономная разметка материала.	свои мысли в соответствие с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	
28	Размечаем треугольники.	Комбинированный/игровая	Приёмы работы приспособлениями (шаблон) и	Адекватная мотивация учебной	Выбор наиболее эффективных способов решения	Умение полно и точно выразить свои мысли в	<u>Планирование</u> - составление плана и	

	Аппликация «Цирк».	(1 час)	<p>инструментами. Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (аппликация из геометрических фигур).</p> <p>Экономная разметка материала по шаблону.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы разметки деталей по шаблонам разной формы; - рациональное размещение нескольких одинаковых деталей; - правильную организацию рабочего места при работе с бумагой 	<p>деятельности.</p> <p>Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>задачи в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Самостоятельное создание алгоритмов деятельности.</p> <p>Воплощение мысленного образа с опорой на графическое изображение.</p> <p>Рациональная разметка по шаблону.</p>	<p>соответствие с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p>последовательности действий.</p> <p><u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и корректив в план, способ действия.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	
29	Без инструментов. Оригами.	Комбинированный/игровая (1 час)	<p>Формообразование деталей сгибанием, складыванием.</p> <p>Последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.</p> <p>Знать:</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Освоение приёма сгибания, складывания бумажных</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Доброжелательное и уважительное</p>	<p><u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий.</p> <p><u>Коррекция</u> – внесение необходимых дополнений и</p>	

			<p>- свойства бумаги; - правильную организацию рабочего места при работе с бумагой; - последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.</p>		заготовок.	общение со сверстниками.	<p>корректив в план, способ действия. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	
9 Раздел программы: Работаем с тканью. (4 часа)								
30	<p>Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок. Прямая строчка и её дочка.</p>	<p>Комбинированный/ здоровьесберегающая (1 час)</p>	<p>Свойства бумаги и ткани. Названия и назначение ручных инструментов (игла) и приспособлений (булавки), правила работы с ними. Их функциональное назначение, устройство. Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное). Отделка (изделия, деталей) прямой строчкой.</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Приёмы безопасного обращения со швейными иглами и булавками. Работа с опорой на графическую инструкцию. Воспитание аккуратности, усидчивости. Овладение навыком самоконтроля при работе с опасными</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p><u>Планирование</u> - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	

			<p>Разнообразие тканей, их использование. Основные свойства тканей: толщина, прочность, эластичность. Подготовка рабочего места при работе с тканью. Безопасное использование и хранение режущих и колющих инструментов (ножницы, иглы). Знать: - свойства бумаги и ткани; - названия и назначение ручных инструментов (игла) и приспособлений (булавки), правила работы с ними; - как безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы).</p>		<p>инструментами. Прямая строчка и её варианты.</p>			
31	Учимся красиво вышивать.	Комбинированный/здоровьесбе	Использование свойств материалов в различных	Адекватная мотивация учебной	Выбор наиболее эффективных способов решения	Умение полно и точно выразить свои мысли в	<u>Планирование</u> - составление плана и	

	Лента-закладка для книг.	регающая (1 час)	<p>изделиях, их конструктивные и декоративные свойства. Освоение приёма выполнения прямой строчки. Способы закрепления нитки на ткань. Работа с опорой на графическую инструкцию. Подготовка рабочего места при работе с тканью. Знать: - приёмы выполнения прямой строчки, перевивы; - способы закрепления нитки на ткань; - безопасное использование и хранение режущих и колющих инструментов (ножницы, иглы); - правильную организацию рабочего места при работе с тканью; - последователь-</p>	<p>деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Воплощение мысленного образа с опорой на графическое изображение. Изготовление изделия, оформленного прямой строчкой и перевивами.</p>	<p>соответствие с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p>последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	
--	--------------------------	------------------	---	--	--	---	---	--

			ность технологических операций при изготовлении и сборке изделия.					
32	Хитрые узелки Бант-заколка.	Комбинированный/игровая (1 час)	<p>Отделка (изделия, деталей) прямой строчкой.</p> <p>Закрепление нитки узелковым способом в начале и конце строчки.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмы выполнения прямой строчки; - способы закрепления нитки на ткань (узелковым способом в начале и конце строчки); - безопасное использование и хранение режущих и колющих инструментов (ножницы, иглы); - правильную организацию рабочего места при работе с тканью; - последовательность технологических 	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности.</p> <p>Готовность к сотрудничеству и дружбе.</p>	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Самостоятельное создание алгоритмов деятельности.</p> <p>Воплощение мысленного образа с опорой на графическое изображение.</p> <p>Прямая строчка.</p> <p>Закрепление нитки узелковым способом в начале и конце строчки.</p>	<p>Умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.</p>	<p><u>Планирование</u></p> <p>- составление плана и последовательности действий.</p> <p>Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p>	

			операций при изготовлении и сборке изделия.					
33	Учимся беречь книги. Книжка больница.	Комбинированный/ групповая (1 час)	Возможные повреждения книг. Ремонт книг. Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Знать: - варианты ремонта книг; - правильную организацию рабочего места при работе с бумагой; - соблюдение при работе безопасных приёмов труда.	Адекватная мотивация учебной деятельности. Готовность к сотрудничеству и дружбе.	Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности. Ремонт книг. Работа в малых группах.	Умение полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Доброжелательное и уважительное общение со сверстниками.	Планирование - составление плана и последовательности действий. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	

Методическое и материально-техническое сопровождение программы

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М. Просвещение, 2010. – 191 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Планируемые результаты начального общего образования / [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М. Просвещение, 2009. – 120 с. – (Стандарты второго поколения).
3. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 1. - М. Просвещение, 2008. – 317 с.
4. Примерные программы начального общего образования. В 2 ч. Ч. 2. - М. Просвещение, 2008. – 232 с. (Стандарты второго поколения).
5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч. 1. / [М.Ю. Демидова, С.В.Иванов, О.А. Карабанова и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М. Просвещение, 2009. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).
6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2008. — 151 с. : ил.
7. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М. Просвещение, 2010. – 233 с. – (Стандарты второго поколения).
8. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2008. – 176 с.
9. Е.А. Лутцева. Технология. 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., доп.- М.: Вентана-Граф, 2008 г.- 112 с.: ил.- (Ступеньки к мастерству).
10. Энциклопедия для детей: Техника. Т. 14. М.: Аванта, 1999.
11. Энциклопедия юного учёного: Техника. М.: Росмен, 2001.
12. Энциклопедический словарь юного техника. 2-е изд., перераб. И доп. М.: Педагогика, 1987

